



PROGRAM EFTERÅR 2019 FORÅR 2020 1. udgave

Hvor:

Alle film vises i Skåstrup forsamlingshus, Skåstrupvej 49, Skåstrup.



Hvordan:

Medlemskab: kr. 150,-

Indbetales på konto **6860 / 1188201** (Nordfyns bank). Husk at skive navn og e-mailadresse i tekstfeltet når du overføre penge til banken.

Medlemskab omfatter hele sæsonen.

”Ore sogns filmklub” er oprettet for at samle lokalområdet omkring nogle gode oplevelser som også rummer menneskelige og samfundsmæssige problemstillinger, der lægger op til samtale og diskussion. Dem tager vi over en kop kaffe efter forevisningerne. – Filmklubben er således blevet anerkendt som en folkeoplysende forening i Nordfyns kommune.

”Ore sogns filmklub” findes også på Facebook.

Venlig hilsen bestyrelsen:

Marianne Landrock, Henrik Hartved, Martin Dufresne,
Peter Grønlykke

Onsdag den 30.oktober kl.19 " FØR FROSTEN"

(Vises i samarbejde med Skovby-Ore-Guldbjerg pastorat)

Danmark 2018, Instr: Michael Noer
Medvirkende: Jesper Christensen, Ghita Nørby, Clara
Rosager Længde: 104 min (Vises i samarbejde med
Skovby-Ore-Guldbjerg pastorat)

Der hersker trange kår på landet i det 19.
århundrede. Med de barske omstændigheder og
udsigten til endnu en hård vinter, allierer den gamle
bonde (Jens) sig med nabofamilien i et ægteskab
mellem hans datter og deres søn. Men da den rige
landmand på en nærliggende gård ønsker at købe
Jens' land, ser han en mulighed for at give ham og
hans familie et endnu bedre liv.

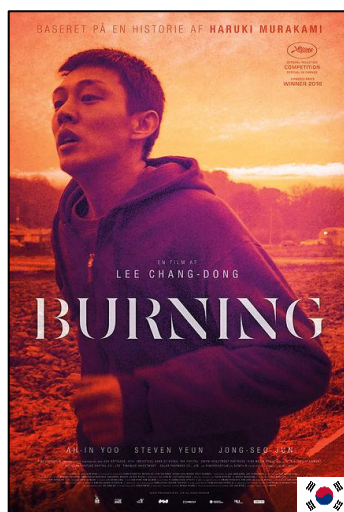
Filmen er en af tre film, der fra Danmark er
indstillet til en oscar.



Onsdag den 27.november kl.19 " BURNING"

Syd Korea 2018, Instr.Chang-dong Lee
Burning handler om en generation af unge, der har
svært ved at finde mening i den moderne verden.
Den indesluttede unge mand Jongsu forelsker sig i
Haemi, som er en udadvendt ung pige. Efter et
udlandsophold begynder hun imidlertid at være mere
sammen med playboyen Ben. Og da Haemi pludselig
forsvinder, bliver Jongsu fortvivlet og han skygger
Ben for at finde ud af hans rolle i venindens
forsvinden.

En fremragende sydkoreansk film med meget flotte
anmeldelser. Vandt kritikernes pris i Cannes. Er
blevet kaldt en af filmhistoriens bedste thrillers, er
blændende fortalt og subtilt gådefuld.



Onsdag den 18. december kl.19

"AGA"

Bulgarien, Tyskland, Frankrig 2018.

Instruktør: Milko Lazarov.

Filmen 'Ága' handler om ægteparret Nanook og Sedna, som lever et råt og stiltfærdigt liv i pagt med naturen langt ude på tundraen i den russiske provins Sakha. En jævnlig besøgende er deres eneste forbindelse til den omkringliggende verden og til deres enebarn Ága. Datteren er flyttet ind til den moderne civilisation, hvilket skaber gnidninger i den lille familie. Sedna vil gerne forsones med deres datter, men Nanook nægter at give sig. Pludselig vender en tragedie op og ned på deres liv, og Nanook må drage afsted for at finde Ága. 'Ága' beskæftiger sig med temaer om alderdom og familieband og stiller på samme tid et skarpt blik på den moderne verdens indvirken på mennesker og miljøer i de allermest afsidesliggende egne af vores planet. Dramaet blev vist til afslutningsgallaen på Berlin International Film Festival 2018.



Onsdag den 29. januar kl.19

" I KRIG OG KÆRLIGHED"

Danmark 2018, Instruktør: Kasper Torstingl 2018 markeredes 100 året for 1. Verdenskrigs afslutning, og denne film genopliver et stykke næsten glemt danmarkshistorie, nemlig om sønderjyderne og krigen. Da Esben deserterer fra krigen, er det for at blive forenet med sin elskede kone Kirstine og deres søn Karl efter 3 år. Men alt er ændret i hans fravær. Den charmerende tyske officer Gerhard bejler kraftigt til Kirstines hjerte og rollen som familiefar. Esben må sætte alt ind for overlevelse, kærligheden og at redde familien.



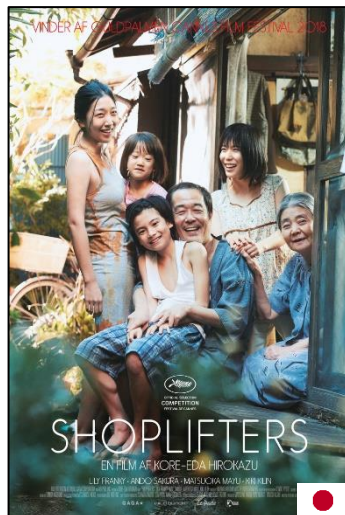
Onsdag den 26. februar kl.19

” SHOPLIFTERS”

Japan 2018, Instr: Kore-Eda Hirokazu.

Den japanske instruktør Kore-Eda Hirokazu har med Shoplifters lavet endnu en gribende filmperle, hvor der stilles spørgsmål ved både moral og familiebegrebet.

Osamu og hans familie er økonomisk trængt og må ty til butikstyverier for at overleve. En dag efter et tyveri møder Osamu og hans søn en lille pige i den bidende kulde. Osamus kone tøver først med at sige ja til at tage hende ind i familien, men hun går med til at tage sig af pigen, efter at have hørt om hendes trængsler. Familien synes at leve lykkeligt sammen, indtil en uforudset hændelse afslører skjulte hemmeligheder og tester de bånd, der forener dem.



PALME D'OR
FESTIVAL DE CANNES

Onsdag den 25. marts kl.19

” ÅBENBARINGEN ”

(Vises i samarbejde med Skovby-Ore-Guldbjerg pastorat)

Frankrig 2018. Instr: Xavier Giannoli

Åbenbaringen er en film om tro, tvivl og bedrag. Jacques er en talentfuld journalist, der har ry for at være en objektiv efterforsker. En dag rekrutteres han derfor af Vatikanet til at undersøge en mystisk sag i en lille fransk landsby, hvor en ung pige påstår at have set Jomfru Marias genfærd. På grund af sit syn har den unge pige, Anna, fået sig et stort følge af troende fra landsbyen, og hun splittes nu mellem offentlighedens opmærksomhed og sin personlige tro. Jacques begynder langsomt at redde de mange indviklede tråde ud og opdager snart de hemmelige motiver bag sagen. En sag der ryster ham dybt.

